



Wijde blik voor Pentax 645D

PENTAX DA 645 25MM F/4

PENTAX KONDIGDE VORIG JAAR AL EEN NIEUWE SUPERGROOTHOEK AAN VOOR DE 645 AFD, MAAR DIE IS NU PAS LEVERBAAR GEWORDEN. DE PENTAX SMC DA645 25MM F/4 AL (IF) SDM AW IS SPATWATERDICHT, VOORZIEN VAN EEN SUPERSONIC AF-MOTOR EN SCHERP VAN HOEK TOT HOEK.

Pentax' nieuwste is speciaal ontwikkeld voor de 645AF D. Met een brandpuntsafstand van 25mm is deze supergroothoek vergelijkbaar met een 19,5mm op een fullframe camera. De 25mm f/4 past ook op de analoge 645 en heeft dan bereik van 15mm (kleinbeeld equivalent). Pentax bestempelt het objectief als ideaal voor landschapswerk en belooft een ongeëvenaarde scherpte van hoek tot hoek door het gebruik van twee asferische elementen in de lensconstructie van 12 elementen in 8 groepen. Ook de nieuwe hoogdoorlatende Aero Bright coating draagt bij aan een briljant beeld, terwijl een afgerond diafragma met 9 lamellen een boterzachte bokeh geeft.

De 25mm stelt scherp met behulp van een Supersonic Direct-drive Motor (SDM), wat

snelle en stille scherpstelling betekent. Een quick-shift focus mechanisme maakt handmatig ingrijpen in de autofocus mogelijk terwijl die aan staat. Op een gewone 645 werkt de boel uiteraard handmatig en dien je even de schakelaar om te zetten.

Bijzonder aan de nieuwe Pentax is de grote aandacht voor de afwerking. Het AW in de naam staat voor All Weather, hetgeen bereikt wordt met een vocht- en stofafstotende frontlenscoating die vuil op de lens voorkomt, en met maar liefst 11 speciale pakkingen om de behuizing stof- en spatwaterdicht te maken. Het enige zwakke punt in deze constructie is de speciale filterlade, waar insteekfilters van 40,5 mm ingeschroefd kunnen worden. Uiteraard is de lens niet waterdicht bij uitgenomen filterlade. Echter: het meegeleverde polafilter kan



Techspecs

Model:	Pentax smc DA 645 25mm f/4.0
Prijs:	circa € 4.500,-
Leverancier:	Pentax / www.pentax.nl
Vatting:	Pentax 645 AF2 bajonet
Brandpunt:	25mm
Diafragma:	f/4.0-f/32
Opbouw:	12 elementen in 8 groepen, 2 asferische elementen
Instelafstand:	0,4m - oneindig
Filtermaat:	40,5mm insteekfilter
Gewicht:	ca. 1.040 gram
Afmetingen	
lengte x diameter:	148,5mm x 90mm
Bijzonderheden:	levering inclusief polafilter

middels een instelwielje verdraaid worden zodat je het niet steeds hoeft uit te nemen om de instelhoek aan te passen. Pentax claimt dat fotografen met een gerust hart onder alle omstandigheden op weg kunnen met hun 645 AF D en 25mm. Dan dien je wel over stevige schouders te beschikken in combinatie met een gevulde portemonnee en wat geduld bij het zoeken; weinig fotodealers hebben namelijk Pentax 645 apparatuur op voorraad. Het objectief is ondanks het gebruik van aluminium voor de behuizing en de zonnekap met ruim een kilo tamelijk zwaar en ook de prijs is fors: de adviesprijs in de VS is 4.999 dollar, in Nederland zal de 25mm naar verwachting rond de 4.500 euro kosten.

Nikons nieuwe Pro

NIKON D4

DE LANGVERWACHTE D4 IS NIKON'S NIEUWE VLAGGENSCHIP VOOR DE ALLROUND FOTOJOURNALIST. EEN BOMBESTENDIGE WERKMACHINE BOORDEVOL VERBETERINGEN TEN OPZICHTE VAN DE D3X. MAAR OOK MET EEN VERRASSEND KLEIN AANTAL MEGAPIXELS OP DE SENSOR.

De nieuwe D4 heeft 'slechts' 16,2 effectieve megapixels op de FX CMOS-sensor. Dat is relatief weinig, in vergelijking met voorganger D3X (24!), maar ook in vergelijking met diverse amateur-DX modellen. Maar: meer is niet altijd beter. De relatieve grootte van de pixels zelf is namelijk ook van belang. De 16,2 megapixels op een fullframe sensor zorgen voor beelden van hoge kwaliteit met weinig ruis en een groot dynamisch bereik.

Door de toepassing van een nieuwe beeldprocessor, in combinatie met een forse buffer (100 RAW- of 200 JPEG-beelden), kan alle informatie bovendien razendsnel worden verwerkt. De hoge opnamesnelheid tot maar liefst 11 bps die hierdoor ook mogelijk wordt, is natuurlijk de kers op de taart. Je wilt slotte zo snel mogelijk de beste kwaliteit produceren voor je opdrachtgever. Onder alle omstandigheden.

Het ISO-bereik van de D4 loopt daarom van 100 tot 12.800 en bij moeilijk licht kan uitgeweken worden naar ISO 50 aan de onderkant en zelfs naar ISO 204.800 aan de bovenkant. Daarbij heeft Nikon een nieuw 51-punts AF-systeem ontworpen voor een snellere onderwerpdetectie bij weinig licht. Het systeem werkt nu al bij lichtwaarden van -2 stops. Alle 51 AF sensoren, waarvan 15 kruissensoren, werken volledig bij objectieven met een lichtsterkte van f/5.6, maar de 11 centrale sensoren werken ook bij f/8.

De nieuw ontwikkelde sluitermodule van kevlar/koolstofvezel-composiet is bovendien praktisch onverwoestbaar met een standaardlevensduur van 400.000 sluiterbewegingen.

Al met al een echte journalistencamera, die nieuwe D4. Maar zijn er dan geen negatieve zaken te melden over deze nieuwe pro? Wel, de meegeleverde software is aan de simpele kant. View NX is geen profproduct. Eigenlijk zou Nikon gewoon Capture NX moeten meeleveren bij een dergelijke camera. Maar helaas, die dient ondanks de prijs van € 5.929,- voor de D4 toch los aangeschaft te worden. Die prijs is ook even slikken voor veel hobbyfotografen, maar wie hoge eisen stelt is best bereid dergelijke bedragen neer te tellen. **S**



Techspecs

Model:	D4
Prijs:	€ 5959,-
Leverancier:	Nikon, www.nikon.nl
Gewicht:	ca. 1340 gram
Afmetingen BxHxD:	160 x 157 x 91 mm
Sensor:	24x36mm CMOS sensor
Resolutie:	16,2 Megapixels effectief
Lichtgevoeligheid:	ISO 100 – 12.800 (uitbreidbaar tot 50 en 204.800)
Sluittijden:	30-1/8000 sec.
Opnameformaat:	RAW, Jpeg
Scherpstelling:	51-punts matrix AF systeem
Vatting:	Nikon F
Geheugen:	CF + XQD kaarten
Videofunctie:	ja, 1080p HD